



# Hell'o Monsters

• texte : Romx

• dessins : Hell'O Monsters

Évoluant depuis leur premier fait d'arme graphique dans un univers "street" ultra coloré, pop et hip hop, les 4 surdoués venus de Belgique que sont Tatone, Desro, Ewing33 et Blastus nous offrent ici une série de dessins réalisés à l'encre de Chine, à l'état brut, en noir et blanc donc... Une imagination foisonnante, une technique irréprochable et une homogénéité fusionnelle impressionnante, font de ce collectif une des figures majeures de la scène belge actuelle. Aucun support ne les rebutent, ils s'expriment aussi bien en deux dimensions qu'en trois. Leurs expositions sont le théâtre éphémère de centaines de personnages hybrides dit "monstres", de bisounours zombies ou d'humains génétiquement modifiés, mais qui ont toujours un côté plus attendrissant qu'effrayant, et sur lesquels on peut s'attarder des heures à scruter les détails stupéfiants. Tous les 4 issus du monde de la "street culture", qui fut un vecteur de construction identitaire, ils s'emploient aujourd'hui à développer leurs exploits graphiques hors de ses carcans, et s'imposent désormais dans les galeries d'art, les boutiques branchées et les chambres d'enfants ! Même si l'aspect de leurs peintures, dessins et autres constructions tridimensionnelles se veut jovial et ludique, il recèle malgré tout une caricature subtile et corrosive de notre société moderne. Ils investissent en ce moment la galerie *Think21* à Bruxelles (jusqu'au 17 mai / [www.think21gallery.com](http://www.think21gallery.com)), pour la deuxième grosse exposition personnelle de ce collectif créé en 2006. Ils préparent également un tour d'Espagne en juillet où ils exposeront en compagnie de *Escif*, *Nano* et *Dibo*, et pour finir l'été, ils participeront au festival *Infart*, près de Venise en septembre...

• [www.myspace.com/hellomonsters](http://www.myspace.com/hellomonsters)

HELL'O  
MONSTERS  
COME UNITY MAGAZINE  
REVUE D'ACTUALITÉS MUSICALES ET ARTISTIQUES  
mai • juin • juillet 08

